

# **ПОЛОЖЕНИЕ о профессиональном конкурсе «Учитель года – 2024»**

## ***1. Общие положения***

1.1. Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года 2024» (далее Конкурс) определяет цели Конкурса, порядок его проведения, подведения итогов и награждения победителей и участников Конкурса.

1.2. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогов по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Конкурс проводится с целью:

- повышения профессиональной компетентности участников Конкурса,
- утверждение приоритета образования в обществе, повышения престижа учительского труда
- выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения,

1.4. Учредителем Конкурса является Администрация Нерчинско-Заводского муниципального

1.5. Конкурс проводится Комитетом образования Нерчинско – Заводского муниципального округа

## **2. Задачи Конкурса**

2.1. Задачами Конкурса являются:

- стимулирование исследовательской деятельности педагогов и их профессионального роста;
- формирование положительного общественного мнения о современном учителе, публичное признание вклада педагогов в становлении подрастающего поколения;
- активизация деятельности педагогических коллективов образовательных учреждений по созданию условий для профессионального роста и самореализации педагогов;
- пропаганда педагогического опыта творчески работающих педагогов Нерчинско – Заводского муниципального округа

## **3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса могут стать педагогические работники общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования, (кроме победителя, лауреатов областного этапа и победителей муниципального этапа Конкурса предыдущего года), соответствующие данным критериям:

- соответствие по основному месту работы по должности «Учитель» (к участию в Конкурсе не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей);
- наличие (на момент подачи заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности не менее 3 лет;
- преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определённые федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- возраст участников Конкурса не ограничивается.

3.2. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе может осуществляться:

- администрацией общеобразовательной организации
- педагогическим коллективом организации
- путем самовыдвижения

3.3. Участие в Конкурсе является добровольным

#### ***4. Порядок проведения Конкурса***

4.1 Для участия в конкурсе предоставляется :

- заявление на участие в Конкурсе с приложением согласия на обработку персональных данных (Приложение 1)
  - информационная карта кандидата по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению;
- Заявление и информационная карта предоставляются в Оргкомитет **до 15 января 2024 г.**

4.2. Конкурс проводится в два этапа (заочный и очный).

**4.3. Заочный этап и Первый тур «Учитель – профессионал» включает конкурсные испытания:**

Заочный этап Конкурса «Методическое портфолио» проводится **с 01 февраля по 15 февраля 2024 года** и включает экспертизу материалов,

представленных конкурсантами. Заочный этап «Методическое портфолио» включает одно конкурсное испытание: «Эссе».

#### Конкурсное задание «Эссе».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 2-х страниц формата А4), тема которого определяется учредителями конкурса. Критерии оценки конкурсного испытания: языковая грамотность текста, обоснование актуальности, ценностная направленность, аргументированность позиции, формулирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность, оригинальность изложения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в три балла.

Максимальный общий балл – 21.

#### 4.4. Конкурсное испытание «Урок» проводится с **15 февраля по 10 марта 2024 г.**

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Возрастная группа (далее – класс), с которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему. Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по десяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

**Максимальная оценка за конкурсное испытание – 100 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Разработка, обоснование и представление проекта урока	формулировка темы, цели, задач и прогнозируемых результатов урока в соответствии с возрастными особенностями обучающихся обоснование результатов урока (предметных, метапредметных и личностных) определение последовательности необходимых действий для достижения определенного результата обоснование технологий, методов, приемов обучения, форм организации деятельности обучающихся в соответствии с целью, задачами и содержанием урока, возрастом обучающихся представление проекта урока целостно в соответствии с замыслом; корректное использование профессиональной терминологии	От 0 до 10
2.	Предметное содержание	соответствие предметного содержания требованиям ФГОС соответствие предметного содержания теме, цели и задачам урока, целям изучения данного предмета соответствие содержания учебного материала дидактическим принципам (научность, доступность, новизна, проблемность, воспитательная направленность) использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин проблемный (исследовательский) характер учебных заданий, вопросов, упражнений; опора на интересы, потребности и жизненный опыт обучающихся	От 0 до 10
3.	Организационная культура	постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий установление правил и процедур совместной работы на уроке обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования рациональное использование образовательного пространства и средств обучения	От 0 до 10
4.	Творческий подход к решению методических/профессиональных задач	разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя использование сравнительных и дискуссионных подходов, проектирования, формирование умения аргументировать свою позицию разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников соответствие методов и приемов целеполаганию: реализации цели, решению задач, достижению результатов	От 0 до 10
5.	Психолого-педагогическая и	организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными	От 0 до 10

	коммуникативная культура	источниками информации поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения знание правил организации пространства коммуникации; наличие эффективной обратной связи на занятии целенаправленное создание и поддержание атмосферы заинтересованности и высокой интенсивности деятельности обучающихся на уроке; владение приемами привлечения и удержания внимания обучающихся поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
6.	Иновационная составляющая профессиональной деятельности	соотнесение современной реальности с требованиями личностно-ориентированного образования, коррекция образовательного процесса по критериям инновационной деятельности понимание особенностей, системность и целесообразность использования метапредметного подхода и междисциплинарных связей создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов владение учителем и применение на уроке методов прогнозирования и моделирования использование, уместность и грамотное сочетание современных интерактивных технологий, приемов обучения	От 0 до 10
7.	Информационная и языковая грамотность	корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения) глубина и широта знаний по теме доступность изложения, адекватность объема информации (в возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы) навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи) использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	От 0 до 10
8.	Профессионально-личностные качества	уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера решение творческих задач, использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работ в группах, формулирование вопросов и т. п.) поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями использование различных способов мотивации и умение удивить панорамность и гибкость мышления учителя: творческая способность генерировать и продуцировать новые идеи, готовность к незапланированным, нестандартным ситуациям на уроке	От 0 до 10

9.	Результативность	достижение предметных результатов	От 0 до 10
		достижение метапредметных результатов	
		достижение личностных результатов	
		вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации)	
		соотнесение действий с планируемыми результатами	
10.	Рефлексия проведенного урока	объективность и открытость оценивания проведенного урока, связь с целеполаганием	от 0 до 10
		использование разных способов оценивания и рефлексии проведенного урока, умение обосновать их выбор при самоанализе	
		рефлексия собственной деятельности по итогам проведенного урока с учетом оценки его результативности	
		связь самоанализа с этапом проектирования урока: возможность корректировки проектного замысла урока по итогам анализа его результативности	
		адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, понимание достижений и проблем, точность ответов на вопросы	
Максимальное количество баллов			100

По итогам заочного и первого тура «Учитель-профессионал» очного этапа выстраивается общий рейтинг участников, и определяются **5 первых по рейтингу участников**, которые становятся конкурсантами второго тура.

По итогам первого тура участнику, набравшему наибольшее количество баллов, присуждается номинация «Учитель-профессионал».

**Второй тур очный проводится 20 марта 2024 г. и включает два конкурсных испытания:**

### **1.Самопрезентация (Визитная карточка)**

Регламент конкурсного испытания 5-7 минут.

Максимальный общий балл - 20

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности

Критерии оценивания:

- Общая культура (речь, манера поведения, внешний вид);
- Содержательность выступления (профессионализм, личная позиция, неординарность и творческий подход);
- Логичность в построении выступления;
- Соблюдение регламента

### **2.Конкурсное испытание «Мастер-класс».**

Цель: демонстрация профессионального мастерства лауреатов конкурса в области передачи собственного инновационного

педагогического опыта в условиях интерактивного профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная презентация образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: 30минут

Проведение мастер класса – до 20 минут;

Ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей.

Максимальный общий балл –100.

#### **Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»**

№	Критерии	Показатель по критерию	Максимальный балл
1	Актуальность и методическая обоснованность	формулирует основные идеи своего педагогического опыта; формулирует актуальность демонстрируемой технологии/методов/приемов; обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемой технологии/методов/приемов; демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой области и современных педагогических технологий, методик; демонстрирует способность ориентироваться в программах и учебно-методическом обеспечении.	10
2	Ценностные ориентиры и образовательный потенциал представленного мастера-класса	демонстрирует соответствие представляемого опыта базовым национальным ценностям российского общества; демонстрирует соответствие представляемого опыта актуальным задачам и перспективам развития российского образования; акцентирует внимание на учебных и воспитательных эффектах представляемого опыта; обозначает значимость представляемого опыта для профессионального сообщества; обозначает значимость представляемого	10

		опыта для всех участников образовательных отношений.	
3	Метапредметность и межпредметный характер	<p>демонстрирует знание основ метапредметности и межпредметной интеграции и способов их реализации;</p> <p>обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации;</p> <p>демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции;</p> <p>демонстрирует тиражируемые технологии, методы, приемы, универсальные для любой предметной области;</p> <p>обосновывает применимость демонстрируемого опыта в профессиональной деятельности любого учителя.</p>	10
4	Иновационная составляющая представляемого опыта	<p>выделяет инновационную составляющую в представляемом опыте;</p> <p>аргументирует наличие инновационной составляющей в представляемом опыте;</p> <p>проявляет творческую индивидуальность в демонстрации опыта;</p> <p>демонстрирует индивидуальный стиль педагогической деятельности;</p> <p>демонстрирует способность применять инновационные методики и технологии (в том числе информационно-коммуникационные) при реализации конкретного содержания мастер-класса.</p>	10
5	Практическая значимость и применимость	<p>демонстрирует элементы практической деятельности, не подменяет их теорией;</p> <p>обозначает роль и место демонстрируемой технологии/методов/ приемов в собственной методической системе;</p> <p>опирается на реальные педагогические ситуации, демонстрируя возможности используемой технологии/ методов/ приемов; демонстрирует педагогическую эффективность/результативность используемой технологии/ методов/ приемов;</p> <p>предлагает конкретные рекомендации по</p>	10

		использованию демонстрируемой технологии/ методов/ приемов в практической деятельности участников мастер-класса.	
6	Творческий подход к представлению опыта	демонстрирует умение обобщать и транслировать свой педагогический опыт; проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией; включает в мастер-класс яркие элементы, поддерживающие интерес профессиональной аудитории; демонстрирует готовность к нестандартным, незапланированным ситуациям в ходе работы с профессиональной аудиторией; демонстрирует ораторские качества и артистизм с учетом особенностей профессиональной аудитории.	10
7	Коммуникативная культура и профессиональное взаимодействие с аудиторией	учитывает специфику работы с профессиональной аудиторией; обеспечивает методическую целостность и структурированность мастер- класса; обеспечивает вовлечение в деятельность всех участников мастер-класса; соблюдает этические правила общения, придерживается делового стиля общения; минимизирует риски возникновения коммуникативных ошибок.	10
8	Информационная и языковая культура	демонстрирует свободное владение содержанием; использует оптимальные объем и содержание информации; использует различные способы структурирования и представления информации; точно и корректно использует профессиональную терминологию; не допускает ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических).	10
9	Результативность мастер-класса	решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов; убедительно доказывает актуальность, образовательный потенциал, практическую значимость и применимость	10

		представляемого педагогического опыта; эффективно реализует профессиональную коммуникацию; создает условия для получения участниками мастер-класса индивидуального образовательного результата; создает условия для оценки результативности мастер-класса его участниками.	
10	Рефлексивная культура	выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному мастер- классу и обосновывает его; осуществляет самоанализ проведенного мастер-класса; делает вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект мастер-класса; объясняет корректировку (или отсутствие корректировки) проектного замысла мастер-класса; точно, ясно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	10
		<b>Максимальный балл</b>	<b>100</b>

### **Конкурсное испытание «Профессиональный разговор».**

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств участников конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: Конкурсантам предоставляется шесть тем, из числа которых каждый из участников убирает одну не понравившуюся тему - в результате остается тема, по которой будет проходить конкурсное испытание. Конкурсное задание состоит из 20- 25 вопросов, за каждый данный правильный ответ конкурсант получает 1 балл.

Регламент: общая продолжительность конкурсного испытания – 60 минут.

Максимальный общий балл – 25.

По итогам конкурсного испытания третьего тура очного этапа на основании оценок жюри выстраивается рейтинг лауреатов конкурса.

Лауреат конкурса, набравший наибольшее количество баллов объявляется победителем конкурса.

В случае равенства количества баллов у нескольких призёров конкурса победитель конкурса определяется жюри по наивысшему баллу конкурсного испытания третьего тура очного этапа «Профессиональный разговор».

## *5. Организационно-методическое обеспечение Конкурса*

5.1. Для организации и проведения Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее - Оргкомитет).

5.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- разработку программы конкурса;
- формирование списков участников конкурса;
- подготовку бланков документов для конкурсных испытаний;
- организационно-техническое и информационно-методическое сопровождение конкурсных испытаний;
- организационно-методическое обеспечение деятельности жюри;
- организацию и проведение установочного семинара.

## *6. Жюри конкурса*

6.1. Для оценки действий конкурсантов во всех этапах Конкурса создается жюри.

6.2. Состав жюри утверждается приказом Комитета образования

6.3. Жюри проводит оценку материалов заочного этапа и конкурсных испытаний очного этапа согласно критериям

6.4. Для подготовки оценочных материалов, организации подсчета баллов, набранных участниками Конкурса в конкурсных мероприятиях, создается счетная комиссия.

## *7. Подведение итогов конкурса*

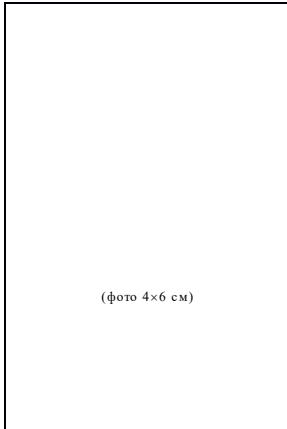
7.1. По сумме баллов, набранных по итогам профессионального конкурса «Учитель года – 2024»,

определяются: победитель, один призер II место, один призёр III место. Вручается денежная премия.

7.2. Победителю предоставляется право участвовать в региональном конкурсе профессионального мастерства «Учитель года - 2025».

7.3. Победитель профессионального конкурса «Учитель года – 2022» имеет право повторно принять участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства по истечению двух лет.

Приложение 2



(фото 4×6 см)

\_\_\_\_\_

(фамил)

\_\_\_\_\_

(имя, отчество)

**1. Общие сведения**

Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в сети Интернет (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в сети Интернет	

**2. Сведения о работе**

Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с Уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения карты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения)	

**3. Образование**

Название и год окончания учреждения профессионального образования	
---	--

Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их проведения)	

<i>Знание иностранных языков (укажите уровень владения)</i>	
Ученая степень	
<i>Основные публикации (в т. ч. статьи, брошюры, книги)</i>	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в деятельности общественных организаций (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
<i>Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</i>	
<b>5. Семья</b>	
<i>Семейное положение (фамилия, имя, отчество и профессия супруга (и))</i>	
<i>Дети (имена и возраст)</i>	
<b>6. Досуг</b>	
<i>Хобби</i>	
<i>Спортивные увлечения</i>	
<i>Цирнические таланты</i>	
<b>7. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с международным кодом	
Домашний телефон с международным кодом	
Мобильный телефон	
Факс с международным кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	

Адрес личного сайта в сети Интернет	
Адрес школьного сайта в сети Интернет	

<b>8. Документы</b>	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
<b>9. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в образовательной организации	
Профессиональные и личностные ценности, имеющие для участника наибольшее значение	.
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года – 2024»	
<b>11. Приложения</b>	
Подборка цветных фотографий:  1.Портрет 9×13 см 2.Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.) 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	
<i>Интересные сведения об участнике (не более 500 слов)</i>	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

подпись фамилия, имя, отчество участника

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

### Приложение 3

В Оргкомитет муниципального профессионального конкурса  
«Учитель года 2024»

### ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

---

(наименование образовательного учреждения)

Выдвигает \_\_\_\_\_  
(фамилия кандидата на участие в конкурсе)

---

(занимаемая должность – наименование по трудовой книжке(приказу))

---

(место работы,наименование ОО)

на участие в муниципальном профессиональном конкурсе «Учитель года 2024»

#### Приложения :

- 1.Заявление участника конкурса
- 2.Информационная карта участника конкурса
- 3.Выписка из протокола заседания коллегиального государственно-общественного органа управления образовательного учреждения

#### Должность руководителя

---

( ф и о )

---

(подпись)

## Выписка из протокола заседания

---

на выдвижение кандидата на участие в конкурсе «Учитель года 2024»

(наименование организации)

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 г.

Слушали : О выдвижении кандидатуры на участие в муниципальном профессиональном конкурсе «Учитель года 2024»

Решили : Выдвинуть на участие в муниципальном профессиональном конкурсе «Учитель года 2024»

---

( ф и о )

«За» \_\_\_\_\_ чел.      «Против» \_\_\_\_\_ чел.      «Воздержавшихся» \_\_\_\_\_ чел.

Директор \_\_\_\_\_  
(ф и о)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

М.П.

Приложение 1

В Оргкомитет муниципального  
профессионального конкурса  
«Учитель года 2022»

---

(ф и о )

учителя \_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета)

---

(наименование ОО)

**З а я в л е н и е**

Я, \_\_\_\_\_  
Ф и о

Даю согласие на участие в муниципальном профессиональном конкурсе «Учитель года 2022» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурса, в базу данных об участниках финала конкурса и использование, за исключением раздела 7 («Контакты») в некоммерческих целях для размещения в Интернете, а также на обработку персональных данных.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

---

( подпись)